

# ESTETICKÁ VÝCHOVA NA GYMNÁZIUM PETRA BEZRUČE NENÍ POPELKOU

Vnímat všemi smysly, tvořit, hledat souvislosti, sdílet myšlenku – to je jen malý výčet cílů, které by mohly charakterizovat estetickou výchovu v současné škole.



Už čtvrt století mají žáci na českých gymnáziích jedinečnou možnost propojit svět přírodních a humanitních věd se světem umění. Ten dává žákovi prostor k rozvoji jeho osobnosti – hlubšímu pochopení okolního světa, sebe sama i ostatních.

Nejinak tomu je i na Gymnáziu Petra Bezruče, kde se múzám rozhodně daří. Není složité ve škole najít „ateliér“ a „hudebnu“ – učebny, které dávají prostor tvořivému duchu. Od přízemí po horní patro jsou stěny zdobeny studentskými kresbami, malbami, jež nás spolehlivě dovedou až k ateliéru nacházejícímu se pod střechou. Z vedlejší hudebny zaznívá zpěv. Dokonce o přestávkách můžeme zaslechnout hru na hudební nástroje, která vytváří příjemné klima. Vztah k hudbě konečkonců dokládá i zájem studentů o návštěvu školního sboru VIT GPB. Těleso má za sebou už nejedno vystoupení. Sbor gymnázia například rozezvučel místecké náměstí na celorepublikové akci Česko zpívá koledy, obdaroval hudbou klienty Charitního domu pokojného stáří, vystoupil na různých školních i mimoškolních akcích.

V letošním školním roce škola oslavila 120 let od svého vzniku a při oslavách bylo

vidět i slyšet nejen hudebníky. Gymnáziem se představilo veřejnosti v kině Vlast japonskou hrou Společná smrt v síti nebes na Amidžimě. Tklivé tóny japonských melodií doprovázely herce z řad studentů. Theatrum mundi – divadlo světa. Zahrej v něm a poznej svět. A studenti hrají s gusem a rádi. Aula školy jim poskytuje dobré zázemí pro zkoušky a prezentaci. Těm, kdo nemají chuť nebo přiro-

zený talent k herectví, nabízí škola možnost v hodinách estetické výchovy i mimo ně navštívit různá divadelní představení. V poslední době někteří studenti díky nim úspěšně zúročili své zkušenosti, schopnosti a dovednosti v několika recenzentských soutěžích.

Škola se neuzavírá před okolním světem. V letošním školním roce pozvala u příležitosti svátku 17. listopadu divadelní soubory z Frýdlantu nad Ostravicí a z Malenovic, vystoupili samozřejmě i žáci školy. Akcí Svobodě a demokracii brána otevřená se přihlásila k hodnotám, které se snaží nemalou měrou v žácích pěstovat právě estetickovýchovné předměty. Vzácnou příležitostí k tomu se stala i účast vybraných studentů na výtvarném sympo-

ziu v Zásnukách u Kutné Hory, kde se tvořivě a do hloubky zabývali osobností básníka Jana Zahradníčka.

Výtvarné umění může být i formou vzájemného porozumění mezi mladými lidmi různých národů. Na výtvarných dílnách při výměnných pobytech se studenty z partnerské školy, německého gymnázia v Brettenu, k sobě studenti nacházejí cestu právě prostřednictvím společné tvorby. Tradičně škola pořádá podzimní zájezd na výstavy světových mistrů do Vídně, výtvarná výchova nezůstává ale lhostejná ani k výstavám v nedalekých galeriích v Ostravě.

Na Gymnáziu Petra Bezruče ve Frýdku-Místku prostě estetická výchova není Popelkou. Učitelé těchto předmětů jsou přesvědčeni, že je dobrým základem pro cestu do života. Tvořivost, otevřené oči, naslouchání druhým, vnímání souvislostí, etické hodnoty. Je to pro jakoukoliv naši činnost málo?

*Radmila Vaňková*

120  
1895 – 2015



## Gymnázium Petra Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace

- 120 let všeobecného vzdělávání na Gymnáziu Petra Bezruče
- tradiční, přesto moderní škola
- šestileté studium zakončené státní maturitou
- přípravné kurzy pro uchazeče z řad žáků 7. tříd základních škol
- přijímací zkoušky z matematiky a českého jazyka
- v průběhu studia základní i nadstavbové učivo pro střední školy
- studijní pobyty, kurzy a exkurze i za hranicemi republiky
- nabídka kulturních i sportovních aktivit a kroužků
- vysoká úspěšnost absolventů v přijetí na vysoké školy

Ve školním roce 2016/2017 otevíráme 3 třídy šestiletého oboru

**79-41-K/61 Gymnázium,  
přijímáme 90 žáků.**

Kontakt: sekretariat@gpbfm.cz, tel. 558 433 515  
[www.gpbfm.cz](http://www.gpbfm.cz)

