

## Beseda s Janem Burianem



Český písničkář Jan Burian je znám jako muž mnoha talentů. Skládá hudbu, píše texty, zpívá a také cestuje a o svých cestách podává svědectví ve fejetonech i televizních dokumentech. Studenti 5. ročníku měli tentokrát vzácnou příležitost poslechnout si jeho živé líčení návštěv Islandu..

Vyprávění populárně shrnulo kulturu a historii Islandu a mohlo zpočátku budit dojem přednášky. Tím nejdůležitějším ale byl výklad vypravěčovy osobní cestovatelské filozofie. Jan Burian odmítl komerční turistiku s návštěvami stále nových a nových zemí. Jak zdůrazňuje: nikdo nemůže procestovat všechno, a tak sám opakovaně (až na výjimky) navštěvuje jen několik států, kromě Islandu též Dánsko, Chile, a Portugalsko. Jeho cesty jsou tak stále intimnějším sblížením s konkrétní kulturou a krajinou, ale také hlubším poznáváním sebe sama.

„V Dánsku se každý usmívá, v Česku se zase většina lidí mračí. I vy se někteří mračíte,“

zahájil pan Burian komunikaci se studenty. U mračení rozhodně nezůstalo. Dopoledne příjemně utíkalo a poskytlo zajímavou příležitost k odbourání komunikačních bariér mezi přednášejícím z Prahy a obecnstvem z Frýdku-Místku, mezi temperamentním zralým mužem a nejdříve trochu rezervovanými mladými lidmi. Dialog byl navázán. A tak v té neoficiální škole cestování padaly otázky jako např.: Proč jste na Islandu nezůstal? Má Island svou temnou stránku? apod.

Pozoroval jsem, jak se obě strany vnímají, a zdálo se mi, že svět nemůže být ztracen.

Libor Magdoň

